(中央大会奨励賞) 兵庫県大会最優秀賞

芦屋市立精道中学校 三年 竹原 理「心のアンテナを張る」

と感じた。その理由はすぐにわかった。周りには男性のことを気にせず、たくさんの人が 私はえらい と気になって目で追った。盲導犬は前に人がいると少し止まることで男性に知らせていた。 を知らなかった私は、実際に盲導犬はどうやって段差や歩行者を主人に知らせるのだろう になった。 前を横切っ 駅で週一回ほど五十~六十歳くらいのある男性によく出遭う。その男性はサングラ カ ハーネスをつけた盲導犬を連れて歩いている。テレビや本でしか盲導犬のこと 戶 人 たり、割り込んだりしているのだ。私は、なぜ気を配らないのだと嫌な気持ち なと思うと同時に、盲導犬が止まる回数がとても多く、男性が歩きにくそうだ 考えさせられる出来事があった。私は塾に通う為、週四回電車を利用して

う。 深く考えないのだと思った。それはことわざにもある。『衣食足りて礼節を知る。』人は生 を悪そうにして歩いている女性の前を走り抜けた。女性は何事もなかったが、 活に余裕ができて、はじめて礼儀をわきまえるという意味だ。どんな時にも心に余裕を持 れは盲導犬を連れている男性の前を横切るのと同じくらい危険で、迷惑な行為だったと思 って行動したいと思った。 ってしている訳でもなく、 だけどまた別 しかしその時は心に余裕がなく自分の事しか考えていなかったのだ。誰だって悪気が 0 日、私は塾に遅れそうで慌てていた。そのとき急ごうとするあまり、足 意識していない訳でもない。 でも心に余裕がないとそこまで 今思えばそ

な動けず舌打ちまでする人もいた。私も詰めようとしたがそんなスペースもなく、 かなかった。もう無理だなと思った瞬間、何人かの大人が電車を降りて場所をゆずっ 「僕達急ぎませんから。」 これもまた、駅での体験だ。 見るからにぎゅうぎゅう詰めで入らなそうだ。 私が乗った満員電車の中に、車いすの人が乗ろうとして 駅員さんが乗客に声をかけるが、 何も動

きつい視線に耐えながらも、 設はどんどんバリアフリーになっていっても、 ような経験を今まで何度もしているだろう。 私ははっとした。 すの人は申し訳なさそうにしながらも、会釈していた。きっとこの車いすの人は、 勝手に乗れないだろうと決めつけ、何ができるか考えなかったのだ。車 時にはあきらめ、 乗れなかったこともあったかもしれない。施 暮らしやすい環境にはなっていないはずだ。 時には頭を下げゆずってもらうことがずっ

きかけをしていくべきだと感じた。 の出来事を通して、 言われてから動くのではなく、 今まではその都度、 自分から考えて行動したり積 駅員さんや障害者の方の

けど、 お願いを聞いてから動いていた。それで自分は良いことをしているのだと思っていた。だ いる。そして、それが言えずに困っている人達も世の中にはたくさんいるのだ。 それは当たり前のことをしているのにすぎないのだ。他人にお願いするのは勇気が

りたいと思った。 人と同じ目線に立てる人間でありたい。常に心のバリアフリーを実践していける人間であ 自分が他人からして欲しいと思うことを他人にしてあげるのが当たり前であってほしい。

会の一員として行動していきたいと思う。 求められている。これからは、常に自分にできることを探せる目やアンテナを持って、社 世の中では、障害者や高齢者だけでなく多様な人達みんなが心地良く暮らせる社会が今、