## 令和6年度 第43回 全国中学生人権作文コンテスト 広島地区大会入賞作文集



人権イメージキャラクター 人KENまもる君 人権イメージキャラクター 人KENあゆみちゃん





	ています。 方々に対し、深く感謝申し上げます。次回も、数多くの参加・応募があることを心より期待し	終わりに、応募いただいた生徒のみなさんはもとより、学校の先生方、その他の関係者の	読んで紹介したりするなど、様々な場面で活用いただくことを願っています。して「朝の読書」の一冊に加えたり、お昼の給食放送や学年集会の一つの活動として係の人が	たいと思います。また、この「作品集」を学校図書室に配架するのみならず、学級ごとに回覧	分のこととして捉え、今後の日常生活の中にどう生かしていこうかと思いを巡らせていただき	願っていることなどが心の中に確実に伝わってくるでしょう。そして、書かれている内容を自	ぜひ、一作品一作品をじっくり読んでみてください。作者が体験したこと、考えたこと、	にして応募していただきました。	トなど、様々な角度から人権に関する自らの体験やそこで考えたこと・調べたことなどを作文	者やLGBTQに関する偏見・差別の解消、高齢者への配慮、安心して利用できるインターネッ	ことを目的としています。この度も、いじめの解消、戦争のない平和な世界への願い、障がい	けること、さらには、入賞作品を広報することによって、広く人権尊重の考え方を根付かせる	通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付
通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、	終わりに、応募いただいた生徒のみなさんはもとより、学校の先生方、その他の関係者の うして「朝の読書」の一冊に加えたり、お昼の給食放送や学年集会の一つの活動として係の人が ことを目的としています。この「作品集」を学校図書室に配架するのみならず、学級ごとに回覧 たいと思います。また、この「作品集」を学校図書室に配架するのみならず、学級ごとに回覧 たいと思います。また、この「作品集」を学校図書室に配架するのみならず、学級ごとに回覧 たいと思います。また、この「作品集」を学校図書室に配架するのみならず、学級ごとに回覧 たいと思います。また、この「作品集」を学校図書室に配架するのみならず、学級ごとに回覧 たいと思います。また、この「作品集」を学校図書室に配架するのみならず、学級ごとに回覧 たいと思います。また、この「作品集」を学校図書室に配架するのみならず、学級ごとに回覧 たいと思います。また、この「作品集」を学校図書室に配架するのみならず、学級ごとに回覧 たいとして捉え、今後の日常生活の中にどう生かしていこうかと思いを巡らせていただき 願っていることなどが心の中に確実に伝わってくるでしょう。そして、書かれている内容を自 願っていることなどが心の中に確実に伝わってくるでしょう。そして、書かれている内容を自 して「朝の読書」の一冊に加えたり、お昼の給食放送や学年集会の一つの活動として係の人が 読んで紹介したりするなど、様々な場面で活用いただくことを願っています。 として、「本社会社会社会社会社会社会社会社会社会社会社会社会社会社会社会社会社会社会社会	読んで紹介したりするなど、策々な昜面で舌用いただくことを願っています。 読んで紹介したりするなど、策々な昜面で舌用いただくことを願っています。 読んで紹介したりするなど、策々な昜面で舌用いただくことを願っています。 読んで紹介したりするなど、策々な昜面で舌用いただくことを願っています。 読んで紹介したりするなど、策々な昜面で舌用いただくことを願っています。 読んで紹介したりするなど、策々な昜面で舌用いただくことを願っています。 この「作品集」を学校図書室に配架するのみならず、学級ごとに回覧たいと思います。 また、この「作品集」を学校図書室に配架するのみならず、学級ごとに回覧たいと思います。 また、この「作品を広報することのでして、 よりの解説の書の書かれている内容を自じたいとして、 して、 <pして、< p=""> して、 <pして、< p=""> して、 <pして、< p=""> <p< td=""><td>通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付して、</td><td>分のこととして捉え、今後の日常生活の中にどう生かしていこうかと思いを巡らせていただき願っていることなどが心の中に確実に伝わってくるでしょう。そして、書かれている内容を自願っていることなどが心の中に確実に伝わってくるでしょう。そして、書かれている内容を作文となど、様々な角度から人権に関する自らの体験やそこで考えたこと・調べたことなどを作文にして応募していただきました。 でひ、一作品一作品をじっくり読んでみてください。作者が体験したこと、考えたこと、 にして応募していただきました。 通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付</td><td><b>願っていることなどが心の中に確実に伝わってくるでしょう。そして、書かれている内容を自たなど、様々な角度から人権に関する自らの体験やそこで考えたこと・調べたことなどを作文を目的としています。この度も、いじめの解消、戦争のない平和な世界への願い、障がいにして応募していただきました。</b> 「して応募していただきました。」 「して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付</td><td>ぜひ、一作品一作品をじっくり読んでみてください。作者が体験したこと、考えたこと、トなど、様々な角度から人権に関する自らの体験やそこで考えたこと・調べたことなどを作文トなど、様々な角度から人権に関する自らの体験やそこで考えたこと・調べたことなどを作文にして応募しています。この度も、いじめの解消、戦争のない平和な世界への願い、障がいにして応募していただきました。</td><td>にして応募していただきました。 にして応募していただきました。 にして大権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付</td><td>トなど、様々な角度から人権に関する自らの体験やそこで考えたこと・調べたことなどを作文者やLGBTQに関する偏見・差別の解消、高齢者への配慮、安心して利用できるインターネッことを目的としています。この度も、いじめの解消、戦争のない平和な世界への願い、障がい通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付</td><td>者やLGBTQに関する偏見・差別の解消、高齢者への配慮、安心して利用できるインターネッことを目的としています。この度も、いじめの解消、戦争のない平和な世界への願い、障がいけること、さらには、入賞作品を広報することによって、広く人権尊重の考え方を根付かせる通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付</td><td>ことを目的としています。この度も、いじめの解消、戦争のない平和な世界への願い、障がいけること、さらには、入賞作品を広報することによって、広く人権尊重の考え方を根付かせる通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付</td><td>けること、さらには、入賞作品を広報することによって、広く人権尊重の考え方を根付かせる通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付</td><td>通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付</td><td></td></p<></pして、<></pして、<></pして、<>	通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付して、	分のこととして捉え、今後の日常生活の中にどう生かしていこうかと思いを巡らせていただき願っていることなどが心の中に確実に伝わってくるでしょう。そして、書かれている内容を自願っていることなどが心の中に確実に伝わってくるでしょう。そして、書かれている内容を作文となど、様々な角度から人権に関する自らの体験やそこで考えたこと・調べたことなどを作文にして応募していただきました。 でひ、一作品一作品をじっくり読んでみてください。作者が体験したこと、考えたこと、 にして応募していただきました。 通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付	<b>願っていることなどが心の中に確実に伝わってくるでしょう。そして、書かれている内容を自たなど、様々な角度から人権に関する自らの体験やそこで考えたこと・調べたことなどを作文を目的としています。この度も、いじめの解消、戦争のない平和な世界への願い、障がいにして応募していただきました。</b> 「して応募していただきました。」 「して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付	ぜひ、一作品一作品をじっくり読んでみてください。作者が体験したこと、考えたこと、トなど、様々な角度から人権に関する自らの体験やそこで考えたこと・調べたことなどを作文トなど、様々な角度から人権に関する自らの体験やそこで考えたこと・調べたことなどを作文にして応募しています。この度も、いじめの解消、戦争のない平和な世界への願い、障がいにして応募していただきました。	にして応募していただきました。 にして応募していただきました。 にして大権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付	トなど、様々な角度から人権に関する自らの体験やそこで考えたこと・調べたことなどを作文者やLGBTQに関する偏見・差別の解消、高齢者への配慮、安心して利用できるインターネッことを目的としています。この度も、いじめの解消、戦争のない平和な世界への願い、障がい通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付	者やLGBTQに関する偏見・差別の解消、高齢者への配慮、安心して利用できるインターネッことを目的としています。この度も、いじめの解消、戦争のない平和な世界への願い、障がいけること、さらには、入賞作品を広報することによって、広く人権尊重の考え方を根付かせる通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付	ことを目的としています。この度も、いじめの解消、戦争のない平和な世界への願い、障がいけること、さらには、入賞作品を広報することによって、広く人権尊重の考え方を根付かせる通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付	けること、さらには、入賞作品を広報することによって、広く人権尊重の考え方を根付かせる通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付	通して人権尊重の重要性や必要性についての理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付	

令和七年一月

広島地区大会審査会委員一同第四十三回全国中学生人権作文コンテスト

は l が

き

<b>  」</b>   二   二   二   二   二   二   二   二   二   二	戦争と人権	「一人じゃないから」	【広島県大会優秀賞・広島地区大会優秀賞】	心のバリアフリー	【広島県大会優秀特別賞(NHK広島放送局長賞)・広島地区大会優秀賞】	はし が き	目次
広島大学附属東雲中学校	広島市立可部中学校	広島市立亀崎中学校	ム優秀賞】	広島市立落合中学校	山島放送局長賞)・広島地区大会優		
_ 年	二 年	三年		三年	珍賞】		
若	Ξ	初		荒			
名	永	柴		木			
希	/]/	未		知日			
望 : 10	春 : 7	央 :4		成 : 1			

声を聴いて	本当の自分でいたくて	SNSの問題と対応策	高齢者の幸せとは	私を変えてくれた弟	ボランティア体験で学んだこと	【広島地区大会佳作】	私の思い	人に伝える	自分らしく	個性を尊重する
広島市立段原中学校	広島市立祇園中学校	広島市立亀山中学校	広島市立五日市南中学校	熊野町立熊野東中学校	広島市立牛田中学校		熊野町立熊野東中学校	海田町立海田中学校	府中町立府中緑ヶ丘中学校	
_ 年	_ 年	_ 年	_ 年	_ 年	_ 年		三年	_ 年	三年	
苕	ф	Ē	迫	/]\	松		若	斎	西	若
名	本	$\blacksquare$	$\blacksquare$	出	井		名	木	尾	名
希	絢	知日	紫	安千	葉		希	梨	さく	希
望 : 43	菜 : 40	規 : 37	月 : 34	安千佳…31	南 : 28		望 : 25	湖 : 21	さくら…18	望 : 14

「すみません。」「すみません。」
車椅子の扱いに慣れていないのか、運転士さんは一人で手間取っていました。そんな中、車椅子に乗った年配の女性がバス停で待っている姿が見えました。すに補助スロープを取り付け始めました。 そんな中、車椅子に乗った年配の女性がバス停で待っている姿が見えました。乗れるように思えました。
扱いに慣れていないのか、運転士さんは一扱いに慣れていないのか、運転士さんは一年ってどのくらいの時間が経ったのか、正まってどのくらいの時間が経ったのと見えました。 しまってどのくらいの時間が経ったのか、 しまってどのくらいの時間が経ったのか、 しまってどのくらいの時間が経ったのか、 しまってどのくらいの時間が経ったのか、 しまってどのくらいの時間が経ったのか、 しまってどのくらいの時間が経ったのか、 しまってどのくらいの時間が経ったのか、 しまってどのくらいの時間が経ったのか、 しまってどのくらいの時間が経ったのか、 しまってどのくらいの時間が経ったのか、 した。 した。 した。 した。 した。 した。 した。 した。

うこれには、い。ドスはまにゆっこうためを古くました後も小さくなって乗っているよその女性は周りの乗客に頭を下げ、車椅子を固定された後も小さくなって乗っているよ
混雑したバスの中で揺られながら、僕は何となく居心地の悪さを感じていました。車
椅子のお客さんは何も悪くないのに、申し訳なさそうにしていたり、周囲に謝ったり、
必要以上の気遣いをしているように見えたからです。バスに乗っている人は、誰もが一
刻も早く目的地に着きたいと思っています。でも、もう少し優しい対応ができないもの
かなと、寂しい気持ちになりました。
また別の日のことです。僕がバスに乗っていると、目の不自由な高校生が白杖を持っ
て乗車口のステップを上がって来ました。白杖で周りを探りながら車内に入る様子を見
て、上手に上がれるんだなあと僕が思っていると、
「すみません、僕は目が見えません。空いている席があったら教えてください!」
と高校生が大きな声で言いました。すると、すぐに
「ここ空いていますよ。そこから二つ前!」
「左、左!」
と、乗客の中から声が上がりました。高校生は座席を伝いながら、空いていた席に座り、
「ありがとうございました!」
とまた、大きい声で言いました。高校生が座ったことを確認して、バスも走り出しまし
た。その際、運転士さんが、

かくなりました。いいバスに乗ったなと嬉しくなりました。と、アナウンスされました。僕はこの一連のやりとりを目の当たりにして、心があたた「皆さん、ありがとうございました。」
バスに乗った時に体験した二つの出来事、どちらも僕は黙っていました。もし、自分
の友達が困っていたら、僕も必ず助けます。でも、それでは本当の優しい社会にはなら
ないと思います。困っている人が遠慮をするのではなく、一人ひとりが大切にされる世
の中になることが理想です。
知らない人ばかりの中で、声をかけるのはとても勇気がいることです。だけど、「助
けてください」と言う側も、勇気を出して言われているんじゃないかと思いました。例
えば、席を譲ることなら、僕にもできそうです。心のバリアフリーを目指して行動して
みようと思います。



す目。その全てが今もなお、私の記憶に残っている。その後、彼らが卒業しても、あの毎日のように泣きながら母に聞いた。差別を楽しむ姿。涙を流すのを面白そうに見下ろ	見た目に何の違いもないのにどうして差別を受けなく	えている。	にからかわれて、学校に行きたくないと母を困らせてしまったことを今でもはっきり覚	初めて混血が嫌だと思ったのは小学一年生の時だった。当時六年生だった男子四人組	こともあった。	私にとって周りに混血の人がいる事は日常的だった。だが、混血が理由で差別を受ける	母と中国人の父を持つ私は日本人の血筋を八分の一受け継ぐワンエイスである。だから、	私の母方の祖父は日本と中国のハーフで、祖母は純血の中国人である。クオーターの	らせを含んだロ調で言った言葉だった。	その言葉を聞いて、私は瞬時に背筋が凍りつくのを感じた。二度と聞きたくない、嫌が	「え?おまえって中国人なん?」		広島市立亀崎中学校 三年 初 柴 未 央	「一人じゃないから」	「万国サフラ伯家道」「西北日フラ伯家道」	「云哥県大小道夏秀雪、・云哥北京大公夏秀雪、
--	--------------------------	-------	---	--	---------	---	--	--	--------------------	---	-----------------	--	----------------------	------------	----------------------	------------------------

「姉ちゃん、一人じゃないから。」 他の人に自分の秘密がばれて異様な目で見られるのは怖いが、そんな時はいつも弟が、することができるようになり、つらかった過去を徐々に手放せるようになった。未だに、することができるようになり、つらかった過去を徐々に手放せるようになった。未だに、毎回夢から覚めた後は、目元に残った涙を拭ってから部屋を出るようにしていた。時の出来事は度々悪夢となって、私を苦しめ続けてきた。家族に心配をかけたくないか
他の人に自分の秘密がばれて異様な目で見られるのは怖いが、そんな時はいつも弟が、することができるようになり、つらかった過去を徐々に手放せるようになった。未だに、
「姉ちゃん、一人じゃないから。」
と元気を与えてくれる。だから、私は前向きに生きていこうと思えた。
だが、それは思っていたより簡単な事ではなかった。暗い性格だった小学校時代の自
分と別れを告げて、中学校からは徐々に明るくなり、差別や平和に関する活動も始めた
が、やはり差別は簡単になくなるものではないと強く認識した。
また傷つくのが嫌だったから、中学校に入学しても私は混血の事を隠していた。だが、
どこから得た情報なのか、新しくできた友達から、
「初柴さんって中国人だったん?」
と聞かれた。中学校の三年、必死に隠そうとしていた秘密が三ヶ月も経たずに明かされ
た。ただ、想像していたのとは違い、差別をする人は一人もいなかった。混血でもみん
なと友達でいられる日々が続き、だんだんとそれが当たり前になってきた時に、私は一
生忘れることができない、あの思わず恐怖を感じる目を再び見た。
学校からの帰り道、いつものように友達と別れて家に向かっていると、正面から他の

学校が歩いて来ているのが見えた。すれ違いざまに彼が口を開いた。
「お、中国人じゃん。」
瞬時に記憶がフラッシュバックした。
小学四年生の時、私はいくつか習い事を始めた。その中で唯一、英会話は半年も経た
ずにやめた。同じクラスの生徒が、先生がいない隙を見てテキストに落書きをしてきた
り、発音を笑ってきたりと色々な嫌がらせをしてきたからだ。そして、それを最初にし
始めたのがまさに再び会ったこの人だった。
今までの自分なら、ここでまた傷ついて何もできない。だが、今の私には支えてくれ
る人がたくさんいると思うと自然に気持ちが楽になった。遠ざかる背景を見て、私はか
つての自分のように差別で苦しんでいる人に私の作文を通して勇気を与えたいと強く
思った。
私は皆さんにもう一度考えてもらいたい。知らない間に誰かを差別し、傷つけていな
いか。また、差別を傍観していないか。差別の記憶、心に残った傷跡は永遠にその人に
伴う。だが、あなたの行動一つで誰かの支えになることだってある。少しでも意識した
ら、それは誰かを救う一歩となるのだ。
差別で苦しんでいる人は、何事も一人で抱えないで、信頼できる人に相談してみて。
きっとあなたの味方をする人が周りにいるから。「一人」じゃないから。

.ないから、大切な孫や娘と写真を撮ろうとしなかった。私は、たくさんの家族に囲ま た。しかし、一つの慰霊碑で何か不自然に感じた。それは、たくさんの家族に囲ま た。しかし、一つの慰霊碑で何か不自然に感じた。それは、日本ではなく驚いた。 もたらした惨劇への悲痛な思いや平和への誓いと鎮魂の言葉などが刻まれていた。 中学二年生になり、被爆伝承者の方の話を聴く機会があった。その声は、同爆の恐ろ 中学二年生になり、被爆伝承者の方の話を聴く機会があった。その方は、原爆の恐ろ 中学二年生になり、被爆伝承者の方の話を聴く機会があった。その方は、日本の植民地支配 た。しかし、一つの慰霊碑で何か不自然に感じた。それは、日本ではなく韓国という た。しかし、一つの慰霊碑で何か不自然に感じた。それは、日本ではなく韓国という た。しかし、一つの慰霊碑で何か不自然に感じた。それは、日本ではなく韓国という た。しかし、一つの慰霊碑で何か不自然に感じた。それは、日本ではなく韓国という た。しかし、一つの慰霊碑で何か不自然に感じた。それは、日本ではなく韓国という た。しかし、のむなろのなどの妻をし、たくなったと知り、ひどく驚いた。 もたらした惨劇への悲痛な思いや平和への誓いと鎮魂の言葉などが刻まれていた。私 とのした。 のお母さん。 をればあちゃん」にくなった。 のお母さん のお母をし、 という た。 たらした惨劇への悲痛な思いや平和への をし、 た。 た。 た。 た。 た。 た。 た。 た。 た。 た。 た。 た。 た。	れないから、大切な孫や娘と写真を撮ろうとしなかった。「「「「「」」」であり、「おばあちゃん」の娘さん。絵本の中でおばあちゃん」の娘さん。絵本の中でおばあちない。なぜなら、高校生の時に家家族と写真に写りたがらない。なぜなら、高校生の時に家家族と写真に写りたがらない。なぜなら、高校生の時に家であり、「おばあちゃん」の娘さん。絵本の中でおばあちてより、「おばあちゃん」の娘さん。	がもたらした惨劇への悲痛な思いや平和への哲文字が書かれていたからだ。韓国人原爆犠牲者やた。しかし、一つの慰霊碑で何か不自然に配いた。しかし、一つの慰霊碑で何か不自然に配いた。しかし、一つの慰霊碑で何か不自然に可
---	---	---

戦争と人権

広島市立可部中学校 二年 吉 永 小 春

-7-

れているおばあちゃんは幸せそうでよかったなと思った。その反面、家族と写真を撮り
たがらない心の傷は消えないんだなと感じた。
私は夏休みに被爆樹木のシダレヤナギを見に行った。葉が青々と生い茂り、堂々と
立っていて立派な木だと思った。被爆当時には、葉が落ちて、枝が折れ、何とか立って
いるようだった。木がどんな思いでここまで再生したかは分からない。話すことができ
ないから。
いわたくんのおばあちゃんと被爆樹木を比べると、共通点と違う点があることに気づ
いた。共通点は、どちらも被爆しているということ。違う点は、おばあちゃんは心の傷
を人に話して伝えられること。被爆樹木はボロボロの状態から再生することはできても、
それまでの気持ちを話して伝えることができない。
私は戦争がもたらす影響について考えるようになった。大勢の命が奪われること。家
族や友達とおしゃべりすること。好きな事して楽しいと思うこと。そんな当たり前の日
常を壊してしまう。また、人権が無視されることだ。私は人権について辞書で調べてみ
た。人権とは「誰もが生まれながらにして持っている、人間として幸せに生きていくた
めの権利のこと」と書いてあった。しかし、戦争ではその人権は全く考えられていない。
戦場に行きたくなくても、戦わなければならない。死にたくなくても攻撃されてしまう。
戦争と関係のない国の人がいても関係なく攻撃をされてしまう。
戦争が起こる原因には色々な人権問題が関わっていると思う。異なった民族の人たち
が考えの食い違いから争いを始めること。宗教や価値観の違いから争いが起こること。

それはやむを得ないことだろうか。確かに、お互いの全てを理解することはできないか
もしれない。けれど、認めようとする気持ちが大切だと思う。
被爆伝承者の方の心に残った言葉がある。
「日本が平和になれたのは、戦争が終わったからではなく、戦争を経験した人たちが、
努力したから。」
私はこの言葉を聞いて、はっとした。戦争が終わることで、日本は平和になることが
できたと思っていたからだ。今の日常が当たり前だと思うことができるようになったの
は、戦争の恐ろしさを知っている人たちがいるからだと実感することができた。
「平和は当たり前じゃない」
私は、この事をしっかりと胸にとどめておこうと思った。
私は人権問題を解決することが平和につながると思う。今、私達にできることは、身
近にある人権問題を知ること。障害のある人、高齢者、外国人、性的マイノリティの人
いいきたてきること。

一人一人の意識で、世界を変えることができると信じている。

ても、あると助かるような配慮をしたいんよね。」 「お母さん何しよん?」 「お母さん何しよん?」 「お母さん何しよん?」 「お母さん何しよん?」 「お母さん何しよん?」 「も別支援学級の先生になるん?」 「お母さん何しよん?」 「もので、勉強しよんよね。」 「もので、勉強しよんよね。」 「もので、勉強しよんよね。」 「もので、一年 匿 名 希 望 こので、たいのような配慮をしたいんよね。
「特別支援の免許取ろうと思って、勉強しよんよね。」「お母さん何しよん?」
と、この夏僕と母は会話をした。母の答えに、僕は半分、分かったような、分からないても、あると助かるような配慮をしたいんよね。」
こ興朱があるらした、オノライノ構習を受けていた。寺川友爰学及って小学交りかまつような…。僕の母は、小学校の先生だ。今普通学級の担任をしているが、特別支援教育
り学級、中学校では三組のことだったよな?と僕は思った。それはそんなに普通学級と
違うのだろうか。
る。幼稚園の時は、担任の先生ではなく彼には必ず一人先生が付いていて、いつも一緒そういえば、僕には、幼稚園と小学校の時、同じクラスだったKくんと言う友達がい
に行動していた。Kくんは、時々、大きな声を出したり突然走り出したが、僕たちと何

【広島地区大会優秀賞】

も変わらない。いつも一緒に過ごすのが、当たり前だった。けれどKくんにはいつも先
生が付いていて、「何でだろう。」と幼いながらに不思議に思っていたことを覚えてい
る。Kくんに優しくすると、付いている先生が代わりに、「ありがとう。」と言ってく
れたり、「うれしいと思うよ。」と伝えてくれたりした。
小学校に入り、Kくんは僕達と同じクラスで勉強をすることもあったし、「特別支援
学級」という「ひまわり学級」で勉強することもあった。僕達のクラスにいる時には、
やっぱり介助の先生が付いていた。その先生が、一緒に勉強を教えたり、声をかけたり
していた。それからは、同じクラスになることもあったし、違うクラスになることも
あったが、遠からず近からずという距離感だったような気がする。
六年生の時、久しぶりに同じクラスになった。Kくんは覚えていたか分からないが、
僕は「Kくんがいる!」と懐かしく思った。授業で調べ学習を発表する時には、同じグ
ループで一緒に発表した。Kくんが難しいことは代わりにやった。運動会の時には、介
助の先生は付いてなく、僕達と一緒にソーラン節をおどることになった。移動の時、僕
が後ろから合図を送ったり、手を引いたりした。僕にとっては、それが全然苦ではなく
当たり前だった。けれど、練習の後等に介助の先生に「助けてくれてありがとう。」と
言われると、変な気分だった。特別なことは何もやっていないのに…ずっとこうしてき
たのに…と。
学校の外で、Kくんに出会ったことがあった。スーパー銭湯に家族で行っていた時、

の中で思ったのに、声が出なかった。業のこと分からないかもしれない…声をかけて知お風呂上がりにお母さん達を待っていたところに、Kくんがいた。「あ!Kくん」と心
らんぷりされたらどうしよう…周りの人になんて思われるかな…咄嗟にそんなことがグ
ルグル頭の中をめぐり、声が出なかった。
その後で、母にそのことを話すと、
「声かけてあげればよかったのにー。きっと喜んでくれたと思うよ。お母さんも話して
みたかったな。」
と言っていた。僕の意気地無し。少しの勇気がでなかったこと、当たり前ができなかっ
たことに後悔した。学校の中では当たり前にできていたことが、校外に出て当たり前に
できない自分がいて、少し自分が嫌になった。
僕もどこかでKくんのこと…本当は特別だって…はずかしいって…思ってた?いいや、
そんなことはない。そんなふうに思ったことなんて一度もなかった。話しかけても答え
てくれなくても、一緒に遊んでいてもふいにどこかへ行ってしまっても、僕達は友達
だった。
「障害を理由とする差別をなくすこと」と学校で教えられたこともあったが、そんなき
れいごとではなく、一緒に過ごし成長することで、差別なんか生まれなかった。障害が
あるとかないとか、分け隔てられることなく、共生できる社会、助けるとか助けられる
とか関係なく、手を差し伸べ合える社会を、僕は目指したい。



気に入った。人と違うことをおそれないで、僕も自分の信じる道を進んでいきたい。 一人としていないのだから、みんなの違いを個性と認め合えればいい。僕はこの言葉が小学生の時、先生が「十人十色」という言葉を教えてくださった。世の中に同じ人は

置 名 希	希望	
僕には2歳年下の弟がいます。		
僕たちは年が近いということもあり、よく一緒に遊びますが、けんかもたくさんしま	さんし	ま
す。僕が弟に弟ができていないことを注意すると、納得してくれないことが多く、よく	くよ	<
反論してくるのでけんかになります。		
弟が小学校1年生の時、母がスクールカウンセラーから発達障害の検査を受けるよう	けるよ	5
に言われて、弟は、小学校1年生の春休みにWISKなどの検査を受けました。そこで	っそこ	で
弟は、発達障害とは言われなかったけど、いろんな特徴があることを母は説明を受けて	を受け	Ć
いました。		
それからも僕たちは普通に小学校に通っていましたが、僕が小学校6年生で弟が小学	弟が小	学
校4年生の12月に弟の眉毛が突然抜けました。		
僕はその時あえて弟に何も言いませんでしたが、とても辛いだろうなと思いました。	ました	0
もし自分の眉毛が突然抜けたらとても驚くし、こんな状態では絶対に学校には行きたく	行きた	<
ないなと思いました。		
弟は学校に行く度に眉毛が生えても抜けるを、繰り返していたので、母は、学校へ行	学校へ	行

## 個性を尊重する

虧 名 肴

くことが弟のストレスになっていると感じ、年が明けてすぐに弟を学校へ行かせるのを
止めました。
弟が学校へ行かなくなったことで、母は初めは弟の勉強をどうしようかと悩んでいた
けど、弟の眉毛はそれ以来抜けることはなく、その後も自宅でオンライン学習をしなが
ら、サッカーだけは習い続けて2年間経ちました。
学校に対して大きなストレスを感じていたかは分からないけど、あの頃は、眉毛が抜
けたことで学校へ行くことを嫌がっていました。
その後、大阪へ脳波の検査にも行きました。そこで弟は、ADHDとアスペルガーが
少しあると診断されました。母はショックを受けていましたが、だけど僕は、ADHD
などについて調べ、どのように接したらいいか考えました。
弟は、忘れ物が多く、片付けることが苦手でゴミ箱に捨てれなかったり、出したもの
を元の位置に戻すことが苦手です。だけど、好きなことへの集中力はずば抜けて高く、
関心のあることへの記憶力もとてもいいです。一緒に遊んでいる時に、僕が思いつかな
いような発想することもすごいと感じています。
僕は弟が発達障害だと診断されて、僕なりに色々調べたりしたけど、障害という名前
がついているだけで、その人の個性だと感じました。
僕自身、世の中で見たら普通の人間なのかもしれないけど、決して完璧ではなくでき
ないこと、苦手なこともあります。弟は発達障害と診断されただけで、得意なこと、苦

にいる人間がその人を理解し、受け入れることで、よりその人が生きやすくなるのでは
世の中になると感じました。そして、現段階ではそうなるのが難しいのであれば、周り
ら思えるような世の中になれば、たくさんの人を受け入れ、たくさんの人が生きやすい
今の日本ではそれは難しいのかもしれないけど、「障害」ではなく、「個性」と心か
ました。
だと思ったら、もっといろんなタイプの人が生活しやすい世の中になればいいなと思い
なかったりするのだと思いました。そういう弟のような人が世の中にはたくさんいるん
も人にはない光る部分があって、逆に周りの人が当たり前のようにやってることができ
抜けると何かが欠落してしまったりするのだと思いました。そういった意味では、弟に
よく世界の偉人は、ほとんどの人が発達障害と言われているけど、やはり何かがずば
だからといって、その人が悪いわけでもないんだと思いました。
さなど、僕はずっと学んできましたが、それが思うようにできない人もいると思うし、
学校生活の中で、集団で生活することの大切さや、人とのコミュニケーションの大切
ば、「障害」と呼ばれてしまう世の中なんだと感じました。
そういう意味では、この世の中は、みんなと同じでなければならない。そうでなけれ
障害」と診断されたりするんだろうなと感じました。
ことがたくさんの人と比べて突き抜けていると「変わっている」と言われたり、「発達
手なことがあるということについては、なにも変わらないと感じました。ただ、苦手な

と感じました。

- り、もっと生きやすい世の中になると思います。 世の中の人が1人でも多くそのような気持ちを持つことができれば、イジメもなくな
- ンクがある中で大変なことはあるとは思いますが、自分なりの道を見つけていってほし 最後にこの春から2年間の不登校を経て弟は中学校へ行き始めました。 2年間 回のブラ

いと思います。



います。かっこいい服が好きだったりかわいい服が好きだったりして、着たいと思うももいれば家でゆっくりして音楽を聴く人もいるでしょう。ファッションも同じように違
強が好きな人嫌いな人それぞれあります。趣味も違います。体を動かして運動したい人
ポーツが好きな人や苦手な人もいます。絵を描くのが嫌いな人や好きな人もいます。勉
世の中には色々な人がいます。好きなもの嫌いなものも人それぞれです。例えばス
と改めて思いました。
と言ってくれて本当にうれしかったです。自分らしくということはとても大切なことだ
「かっこいいね、似合ってるよ。」
かっこいい服装で友達に会った時には友達が、
の好きなものを身につけたりする自信をもち自分らしく生きていいのだと思いました。
いている人もいて、性別を気にせず服を着ている人がいると知り、自分も気にせず自分
たりズボンをはいていたり他には気分によって違う服を着ていてズボンやスカートをは
性とは関係なく、男性がかわいい服やスカートをはいていたり女性がかっこいい服を着
ことについて知らなかったのと、心の性はたくさんあるのだと知りました。他にも心の
の性が一致しないことをいいます。トランスジェンダーは知っていたけれど同性愛者の
のこと、Bはバイセクシュアル両性愛者のこと、Tはトランスジェンダーで体の性と心
きました。LGBTとは、Lはレズビアン女性同性愛者のこと、Gはゲイ男性同性愛者
性愛者のかたから話を聞く機会がありました。その中でLGBTという言葉を初めて聞

分らしく生きていける社会になってほしいです。	今後さらに、みんなが多様性を理解し、見た目を自分の偏見で決めつけずみんなが自りして人間関係がうまれるのです。	な同じ人間になってしまいます。個性があるから人間は面白いしその人に興味をもったす。見た目で決めつけるのは違います。その人の大切な個性です。個性がなければみん	てしまう人達もいます。それで決めつけてしまって相手を傷つけてしまうこともありまった。それで決めつけてしまって相手を傷つけてしまうこともあります。	てましいです。今ままご多羨生こついて里躍していない人もいて、見と目で扁見を寺っ無理に当てはめようとするのではなく自分らしい個性がみんなさらけ出せる社会になっ	分らしくが一番大切であり、見た目や性格も自分らしい方が楽しく過ごせると思います。	つ一つ自分の個性なのです。男の子だったら男らしく女の子だったら女らしくよりも自	たいと思う人気分によってスカートやズボンをはいている人など色々な人がいます。	のも一つずつ違います。男の子でスカートがはきたいと思う人、女の子でズボンをはき
------------------------	--	--	--	--	--	---	--	---

と言われた日がありました。優しい声掛けとして話してくれたと思いました。ですが、	やいね。 」	「普段先生がしている事、どんなサポートがあって体育祭ができているかを見ときんち	ある日先生に、	が長くありました。	ので体育祭の競技に参加することができないとなり私に出来ることは何かなと考える日	体となって戦うというのが好きでした。ですが、運動ができない、走ることができない	その半年の中に学校行事である体育祭がありました。私は体育祭でクラス、学年が一	不安等なく楽しく学校生活を送ることができました。	校生活を送る日々が約半年間ありました。幸いにも、私の周りの人達は優しくて大きな	ため強い衝撃が当たらないように。少しでも走ったりしないように。気を引き締めて学	角膜が弱っているからです。数ヶ月前までは網膜の安全のため運動が禁止でした。その	私は今左眼が見えていません。それは網膜剥離という病気から何度も手術を繰り返し、		海田町立海田中学校 二年 斎 木 梨 湖
---	--------	---	---------	-----------	---	---	--	--------------------------	---	---	---	---	--	----------------------

人に伝える

私が先生に相談しなければテントでずっと見ているだけの体育祭だったかもしれませ	応援、声かけをしてクラスの優勝に貢献しました。	たり、私はトラックの中でぶつかったりしないように注意しながら、ポンポンを持って	しました。その結果体育祭当日に私達が作ったポンポンを他学年の生徒も使って応援し	保健室が使えない時や部活がない日にクラスの友達がポンポン作りを手伝ってくれたり	先生は残り少ない体育祭までの時間に放課後ポンポン作りを手伝ってくれました。また、	ためポンポンが全集団ありません。なので、他の集団からの賛否両論もあるかと思う中、	ンスで使われていて応援でも使われていました。ですが、今年からダンスがなくなった	という言葉からポンポンを使った応援という案を出してくれました。毎年ポンポンはダ	「真ん中でなくていい、輪を作る仲間でいたい。」	思っていたので、養護の先生に私がしたい事を話しました。すると、先生は私が言った、	と声をかけてくれました。私は母の言う通り、何かの形でみんなと競技に参加したいと	それが自分であるならそれを先生に相談しなさい。」	「本当にあなたがしたい事はなに?本当は何かの形で競技に参加したいんじゃないの?	と聞きました。そこで母は、	「見るだけじゃないとだめなの?」	なので私は母に、	私はこの意見に対して何か心がモヤモヤするような気持ちを抱くようになっていました。	
--	-------------------------	---	---	---	--	--	---	---	-------------------------	--	---	--------------------------	---	---------------	------------------	----------	--	--

んが、自分の気持ちを相手に伝えるという事をすると、一般的な参加ではないけど少し
違う形での参加をすることができました。そのため、みんなのように競技に参加しなく
ても楽しい体育祭を過ごすことができました。
この経験を通して、「自分の体は今正常ではないから諦める」ではなくて、他に何か
できることはないのか考え、それを誰かに話す。口にする。ということがいかに大切か
思い知ることができました。その思いついた案がどんなに一般的ではなかったとしても、
どんなに周りに言われるようなことだとしても、自分が満足できるのであれば自信を
持って周りに話すという事をしていくと明るい未来が見えてくるのではないかと思いま
す。ただ、自分はあまり人に相談など本音を話すタイプではない人がいたり、周りに話
を聞いてくれる人がいない人などいると思っています。なので私は、普段自分の本音を
誰かに話すことが難しい人や周りに話を聞いてくれる人がいないと思っている人が最終
的には気軽に話ができるように人との接し方について考え、行動していこうと強く思い
ました。
初め、体育祭では先生が普段どのようなことをしてどのようなサポートをしているの
か見とくようにと言われていたことに対してモヤモヤしていましたが、体育祭後私は、
養護の先生の行動であることを学ぶことができました。実は私、養護の先生と話したこ
とがなかったのです。ですがこんなに自分の意見を肯定してくれ、背中を押してくれた
ため、人との接し方について強く考えていこうと思えたと思いました。

自分を変える言葉になってくることも非常に多いのではないかと思いました。 日になれるように少しでも近づけていけたらいいなと思います。 自分がしてもらって嬉しかった事を周りの人にしていき、沢山の人が嬉しくて幸せな 誰かが言った何気ない言葉や、初めはいい気持ちにならなかったような言葉も後から



スの子に自分が障害者だということを話していなかったからです。それに障害者だといのワイヤレスイヤホンを学校でつけるかつけないかで悩んでいました。なぜなら、クラ私は、小学四年生の時に障害のためノイズキャンセリング機能がある左右一体タイプ
うことを知られたら友達からどう思われるのか今までと関わり方や接し方が変わってし
まうのではないかと、とてもこわかったからです。親にも言ってなかったのですが、学
校ではつけないようにしようと思っていました。でも、季節が夏だったのでどうしても
エアコンが必要になってくるため、エアコンが作動するのですが風の出る音に耐えられ
なくなってしまいイヤホンをつけることにしました。実際に家でつけてみると効果は凄
く、自分が普段気になっていた音が遮断されるためとても快適でした。でも、自分が快
適だと思っていても、人にどう見られるかとは変わってくるので、クラスの友達に伝え
るまでとても怖かったです。いざ、クラスの友達に自分が障害者だということを言うと
き手の震えが止まりませんでした。親が先生から伝えてくださいというのを言ってくれ
ていたので、担任の先生がクラスの皆に伝えてくれました。でも、クラスの友達の反応
を見るまでは、やっぱり手の震えが止まりませんでした。でも、自分が障害者だという

熊野町立熊野東中学校 三年 匿 名 希 望

「夏に夏かど)東督をしてくれてとても嬉しかったです。でも、月日が流れ、二学四年生の時と同様に先生に伝えてもらいました。その時は、四年生の時と同様に先生に伝えてもらいました。その時は、四年生の時と同様にで、ヘッドホンにする事になって、ヘッドホンを買って初めて学校に持って行っし、スード・アードでのサインディー・
言いました。私まうのを咄嗟に思い
者ですけど自分のことをずっと一日中障害者だと思ってすごしてきたわけではあり
うに関わってほしかったからです。だから最初ヘッドホンやイヤホンをつけないのである。 たなら曜害者だけと普通の子と同じよどに接してほしいし、普通の子と同じよ
でこの言葉を友達の口からきいた時はとても悲しかったです。ればこれからも絶対友達に障害者だということを言うつもりがありませんでした。なの
だから私は、沢山の人にこれだけは知っていてほしいです。自分から、障害者になり
たくてなる人なんていないから障害者だからとか普通の子なんだからというので差別し

【広島地区大会佳作】
ボランティア体験で学んだこと
広島市立牛田中学校 二年 松 井 葉 南
夏休みに心身障害者福祉センターで「見え方に障がいがある人へのボランティア」
「障がい者の介助」の二つを体験に行きました。この体験は今年で2回目の参加です。
去年は簡単な仕事だと思って参加したらどのようにしたらよいのか分からずに戸惑って
慣れるのに時間がかかって終わってしまったので今年は張り切って参加しました。
今回の「見え方に障がいがある人へのボランティア体験」では音訳をしました。音訳
とは、見え方に障がいがある人でもはっきり聞こえる大きさの声で短い文を読むことで
す。
音訳サークルの皆さんに教えてもらいました。サークルの方には「アナウンサーみた
いにゆっくり、はっきり読んでください。」と言われました。一つ一つの単語のイント
ネーションや文の区切り方などを学んだり、実際に館内放送用に録音して流してもらい
ました。放送時刻になると施設内の利用者の方が耳を傾けてくださって少しでも情報を
発信できているんだなと思いとても嬉しかったです。
「障がい者の介助体験」では実際に車いすに乗って短いルートを進む体験をしました。

介助者は、車いすの車輪のところに乗っている人の手がないか、フットレスト(足を置 今助者は、車いすの車輪のところに乗っている人の手がないと売上です。私が目隠しをした時にはまっすぐ歩けているのか分からないしたした。 したちがこのような不安と怖さが入り混じった感覚でした。目の不自由な方は人と話す時 でも相手の表情が見えないのでより言葉を声に出して伝えることが大事だと思いました。 れど障がい者の方が必ずいつも助けを求めているわけではないというのも事実です。 私が目隠しをした時にはまっすぐ歩けているのか分からないし、黒い壁に向かって す。私が目隠しをした時にはまっすぐ歩けているのか分からないし、黒い壁に向かって す。私が目隠しをした時にはまっすぐ歩けているのか分からないし、黒い壁に向かって す。私が目隠しをしたします。」「あともう少しで目的地です。」などの声掛けをし たちがこのような体験で障がいについて理解しお互いにアップデートして支え合える社 たちがこのような体験で障がいについて理解しお互いにアップデートして支え合える社 たちがこのような体験で障がいについて理解しお互いにアップデートして支え合える社 とたちがこのような体験でしたことは事実です。 か助をしなくても声掛けコミュニケーション てくれるたびに安心したことは事実です。 これは社会全体でも言えることですが、学校・仕 はとても大事なことだと思います。 これは社会全体でも言えることですが、学校・仕 と思います。
と思います。
事・地域・近所など一声掛けることでお互いに心が温かくなりそれが支え合いの一歩だ
はとても大事なことだと思います。これは社会全体でも言えることですが、学校・仕
てくれるたびに安心したことは事実です。介助をしなくても声掛けコミュニケーション
障がい者役を体験した時に介助者が一声掛
と 思
たちがこのような体験で障がいについて理解しお互いにアップデートして支え合える社
いがあっても同じ人間です。特別扱いされることを望んでいるわけでは無いので、
ど障がい者の方が必ずいつも助けを求めているわけではないというのも事実です。
はこの体験を通じて、声掛けして介助されることにとても安心感がありました。
でも相手の表情が見えないのでより言葉を声に出して伝えることが大事だと思いました。
歩いているような不安と怖さが入り混じった感覚でした。目の不自由な方は人と話す時
す。私が目隠しをした時にはまっすぐ歩けているのか分からないし、黒い壁に向かって
て道案内をしたり歩くスピードも合わせたりしないといけないのでとても難しかったで
メートル先に〇〇がありますよ。」「あともう少しで目的地です。」などの声掛けをし
それから介助者と障がい者に分かれて目隠しした体験では介助者のほうは「あと何
く場所)が上がっているかなどの確認など気配りと責任が必要です。
介助者は、車いすの車輪のところに乗っている人の手がないか、フットレスト(足を置

思います。 と声掛けしたいとして、自体の行きには見えることで見かけたら「お困りですか」と声掛けしたいとがってきているそうです。このサインを見かけたら「お困りですか」と声掛けしたいとし、お互いが支え合えるような関係でお互いが暮らしやすくなる社会になるようにしたいです。 最後に、視覚障がい者が困った時の合図も教えてもらいました。「白杖SOSシグナたいです。 最後に、視覚障がい者が困った時の合図も教えてもらいました。「白杖SOSシグナたいです。 して、白杖を垂直に頭上に挙げることで「お手伝いお願いします」の表現で全国に広がってきているそうです。このサインを見かけたら「お困りですか」と声掛けしたいとあいます。
--

せん。時々ふざけることもあった	いに書けてきて、段々と努力が結	が一番の難しい点だったと思います。しかし、	も練習を重ねながら一生懸命書いていました。	手本が薄く書き記されていても手こずるのに、	しかし、ある日夏休みの宿題で	いのに私は怒られて…本当に不公平だなと思います。	ん。やる時間だって五分あればで	学一年生の頃から線を引くことか	て私はノート計二ページは確実に	ないけど障害と関係ないところで	いされるのかが全くわからなかつ	書くまで正直苦手でした。なんで	私には二歳違いのダウン症とい	
時々ふざけることもあったけれど、一番成功した「すいか」を見てみると、誰が	段々と努力が結果に変わっていったのです。あの真剣な表情は忘れま	ょす。しかし、練習していくうちに「す」がすごくきれ	いていました。特にすいかの「す」のくるりんとするの	手こずるのに、真っ白な半紙に「すいか」と何度も何度	ある日夏休みの宿題で弟が習字をしていました。いつもは宿題プリントにお	公平だなと思います。	やる時間だって五分あればできて、丁寧さも弟はわざと面白半分でやって怒られな	学一年生の頃から線を引くことからひらがなに変わっただけで一枚も枚数が増えてませ	て私はノート計二ページは確実にあり、三十分以上は絶対にかかります。しかし弟は小	いけど障害と関係ないところで特別感があると思っていたからです。例えば宿題だっ	るのかが全くわからなかったからです。たしかにあまり器用にできないかもしれ	なんで障害を持っているという周りと少し違うだけで特別扱	には二歳違いのダウン症という障害を抱えた弟がいます。私はその弟がこの作文を	

## 私を変えてくれた弟

熊野町立熊野東中学校 二年 小 出 安千佳

く、ただ自分が見つけきれていないだけで、できないことを他の自分ができていること
ん。私もその中の一人でした。ですが「障害者」=「楽な思いをしている」わけではな
達、私達が苦しい思いをしないといけないんだよという人がたくさんいるかもしれませ
者は社会保障がたくさんあり、二十歳から障害者年金が下り、お金を受け取れるのに俺
今でもなんでいつも障害者だけが私たちよりも楽な思いをしていきているのか。障害
ごく感動します。私も弟からたくさんの優しさをもらっています。
ることを見つけて、支えてもらっている人に感謝と成長を伝えていたのかと思うと、す
が障害を持っていない人よりできなくても、自分なりに自分一人でできる楽しみやでき
沢山の人から「元気をもらっているよ。」と言う言葉を耳にしていました。勉強や運動
るのかなと気がついたんです。振り返ってみると、小学校でもデイサービスでもいつも
できていて、弟は勉強も運動もあまり得意ではないけれど、誰かの心の支えになってい
たり、自分ができる範囲でお手伝いをしていたりと、私ができない、たくさんのことが
て一人で楽しんでいたり、これでもかというほどもう一人の三歳の弟にも優しくしてい
んだ、と私が惨めになってきて…振り返ってみると今までも弟は自分の楽しみを見つけ
たのにその頑張りを私が見つけられていないだけなのにあんなに酷いことを思っていた
な、と思っていた私は急に胸が痛くなりました。今までもこんなに弟は頑張ってきてい
あとが残っていて、次は努力が数字へと変わっていったのです。いつも楽しそうでいい
見ても読めるようなきれいな字で書けていました。その半紙の下には何十枚も練習した

合っていきたいなと思いました。 います。だって人の心を変える力があるから。私はこれからも多くの障害者とも向き ました。今の私はいつか障害者も世界で活躍できるようになるまでそう遠くはないと思 けになりました。また、弟は障害者にいい印象を持てなかった私をここまで変えてくれ にしか出来ないことがあるという事を見つけられて、私ももっと頑張ろうと思うきっか で補っていて努力をしています。そして輝いています。弟には弟の良い所もあるし、弟



広島市立五日市南中学校 二年 迫 田 紫 月
ある日、私は家族と買い物にでかけたとき、近所のおばさんと話しているおじいさん
を見かけた。近所でたまに見かけるくらいのおじいさんだったが、そのおじいさんの笑
顔は、イキイキとしていて、おじいさんにとってかけがえのない幸せな時間のようで私
も嬉しくなる様な光景だった。このおじいさんに限らず、老後の人生を楽しむ上で人と
関わることはとても大切で、特に近くに家族がいない高齢者にとっては、生活の彩りに
なるのではないかと感じた。人が楽しく、生きたいように生きること、そして、支え合
いながら互いを尊重するこの地域に住んでいて良かったと思った。
数日後、あの楽しそうに話していたおじいさんを私は車の中から見かけた。おじいさ
んは、遮断機が降りた踏み切りの中にいたのだ。遮断機が降りてくるまでにほんの少し
渡りきれなかった様子で、私は車の中でとっさにどうすることもできずにいた。近くに
いた若い男性が、おじいさんを遮断機の外へ連れ出してくれ、幸い大きな事故にはなら
なかった。先日、嬉しそうにしていたおじいさんの人生を尊重して、共に生きている地
域を誇らしく思っていたが、私は一気に分からなくなった。
高齢者の生き方を尊重することと、地域社会がどこまで寛容にできるか、普通の人の

は、高齢者が外を一人で歩くことも、施設に入居するか決めることも、その人の権利だ	危険な目に遭ったことは、高齢者の生活の表裏であると思う。ただし、一番大切なこと	踏み切りのおじいさんを思い出してみると、町の人と話す笑顔の時間と、踏み切りで	のではないか。	ができなくなるなど普段の生活が一変して、幸せを感じられない人が多くなってしまう	共の福祉という観点では良いのかもしれないが、高齢者は、近所の人と楽しく話すこと	な事をすれば人を抑圧していないかと思ってしまう。周りの人は日々の影響が減り、公	が短絡的に施設に入居させることは、高齢者自身が幸せだと感じられるだろうか。そん	では、本人の意向を無視して高齢者を施設に入居させればよいのだろうか。周囲の人	不可能に近い。	いし、そんな制限はできない。例え家族といたとしても、誰かがずっと見守ることは、	事故防止のために高齢者を全く外出させないようにすることは、本人にとっても良くな	素敵なことだと思う。しかし一方で、高齢者の事故も近年、無視できない状況にある。	本人の望む地域での生活を全うできることは、人としての基本的な喜びであり、とても	ると、家族の悲しみはもちろんのこと、多くの人が影響を受ける。高齢者が自分らしく、	ざるを得ない状況になることもあったり、痛ましいニュースも見聞きする。事故が起き	りの中で止まってしまうことは、全国各地で起きており、時には緊急停止ボタンを押さ	生活を成り立たせるか、私はいろいろと考えた。このような高齢者が渡りきれず踏み切
---	---	--	---------	---	---	---	---	--	---------	---	---	---	---	--	---	---	---

<b>矦こ米感をかけないためことへ居するという人の意見もあった。また、一者こ暮らしてや考え方が異なるため、意見が分かれた。施設に入居したくないと思う人もいれば、家ということだ。このことを家でも話してみたが、年代や家族構成、境遇によって、体験</b>
んどい思いを経験した人もいるという意見も一理あると思った。
できることならば、最終的には一定のルールや方針を法制化できたら良いと思った。
施設に入居させる条件を決めることは簡単ではない。健康状態は人によって異なるため、
年齢を条件にはできないが、健康状態で区分けしたり、家族構成で加味したりすること
はできないだろうか。
今、世界は多様な価値観を認め合おうとしている。高齢者のことだけでなく、LGB
TQ問題でも、少数派の人が幸せに生きるために皆で理解し合うための過渡期にある。
目の前の難しい問題から目を背けることなく、私は人としての幸せは何かを考えていき
たいと思った。

SNSの問題と対応策

この経験から、誹謗中傷の言葉が一瞬で人の心を傷つけることを痛感した。また、信
頼できる人に相談し、対策を講じることで問題の解決につながることが理解できた。
次に、無断転載について私は趣味で写真を撮ることが好きで、SNSのタイムライン
に自分の撮った風景写真や友人たちとの楽しい思い出を投稿していた。ある日、友人が
私の画像を無断で他のSNSにアップしているのを見つけた。その友人は私の許可を得
ずに写真を自分のものとして投稿し、多くの「いいね!」やコメントを受け取っていた。
最初に見つけたときは驚いたが、友人に対して冷静に話をすることにした。無断転載が
なぜ問題なのかを説明し、次回からは必ず許可を取って欲しいとお願いした。友人は私
の話を理解し、謝罪して投稿を削除してくれた。この出来事から、無断転載に対する対
策として、作品にはウォーターマークを入れることや、友人と事前に共有のルールを決
めることが重要だと認識した。
これらの経験を経て、SNSの利用には慎重さが求められると実感した。誹謗中傷に
対しては適切な対応と心のケアが必要である。SNS上で中傷を受けた場合、自分だけ
で悩まず信頼できる人に相談することが重要である。また、無断転載に対しては、自分
の作品が盗まれないように対策を講じることが大切であるということが分かった。
最後に、SNSを利用する際には、他人に対しての強い思いやりが何よりも大切であ
ると感じた。強い思いやりが無ければ、デジタルタトゥーという一生消えない記録が将
来、大事件を引き起こすかもしれない。他者を尊重し、相手の立場に立って考えること

で、SNS上の相手とのトラブルや問題などを減らすことが可能になる。SNSは便利
で楽しいツールである反面、その利用には責任が伴う。今後もSNSを安全に利用し、
他人を傷つけることのないように心がけていきたい。
このように、SNSの誹謗中傷や無断転載に対する対策や意識を高めることが、私た
ち全員にとって重要な課題である。今後は世代関係なく、日頃からSNSのトラブルの
実例について友人や家族と話し合い、解決法を考えなければならないと強く感じた。



人もいるでしょう。ところが、そう簡単には上手くいかないのです。本当はいじめを止しかし、なぜ人はいじめをしてしまうのでしょうか。「気に入らなかった時ものではないかと思いました。これは幼い子が自分の思い通りにならなかった時ものしかし、なぜ人はいじめをしてしまうのでしょうか。「気に入らないから」「自己中しかし、なぜ人はいじめをしてしまうのでしょうか。「気に入らないから」「自己中とだと思います。人を嫌うこと自体には問題ないのです。

## 本当の自分でいたくて

広島市立祇園中学校 二年 中 本 絢 菜

変えてしまうことだってあるのかもしれないなと思いました。
いたますか。私は改めて想像してみると人間不信になりそうなくらい怖い
裏切られ、友達がいなくなっていきなりいじめが始まってしまったら、あなたは耐える
が残り、海馬には一生忘れられないトラウマとして残ります。もし、信じていた友達に
る人はいるかもしれません。しかし、いじめや差別を受けた人の心には一生消えない傷
相談してみてほしいなと思いました。私のように、いじめや差別を通して得たものがあ
本当の自分を大切にしてね。」と声をかけたいです。そしてその人が信頼できる誰かに
で悩んでいる人を見かけたら、「今は苦しいかもしれないけど、いつか光は見えるよ。
とではないのです。それを含めて「本当の自分」なのだなと思いました。私は、いじめ
うことにも気づけたので、今でも友達は作っていません。しかし、それは決して悪いこ
動けるような、体が軽くなったような気がしました。ちなみに、一人行動が好きだとい
です。本当の自分でいてもいいということに。その時私は、やっと解放されて、自由に
とても真剣に話を聞いてくれたおかげで、やっと大切なことに気がつくことができたの
てもらっただけです。当時友達がいなかった私は、母と父に相談しました。母と父が、
動をしてよかったなと思っています。それはただ、信頼できる人に相談して、話を聞い
ら過ごす日々に嫌気がさした私は、ある行動を起こすことにしました。今では、その行
いていて本当の自分でいられなかったです。毎日毎日ずっといじめや差別におびえなが

んなに小さなことからでも始めてみる価値はあるのではないでしょうか。 考えてみたりするのがいいと思いました。いじめや差別を世界中でなくすためなら、こ 人のいいところをみつけてみるとか、いじめを受けた人はどんな気持ちになるだろうか にもできると思います。いじめをしないために、嫌いな人と関わらないようにするとか、 のかもしれません。 今日も、 明日も、 しかし、増やさないように、少しでも減らせるような努力は私たち 明後日も、その先の日もずっとずっといじめや差別はなくならない



行こうという気持ちになったのは、親、友達、そして先生がいてくれたからだ。親は文部科学省が行った調査によると、令和四年度の国立、公立、私立の小中学校の不登文部科学省が行った調査によると、令和四年度の国立、公立、私立の小中学校の不登文部科学省が行った調査によると、令和四年度の国立、公立、私立の小中学校の不登	広島市立段原中学校 二年 匿 名 希 望
--	----------------------

声を聴いて

のだ。
と声をかけてくれる友達もいた。その優しさに涙が出そうだった。それほど嬉しかった「大丈夫そう。」
戻っていただろうなと思う。たまに
ていたり、話しかけられなかったり、特別な扱いなどをされていたら、また不登校に
にも関わらず、他の人と変わりなく話して、遊んでくれた。あのとき、変に気を遣われ
が「普通に接してくれたこと」だ。もちろん私が二年間不登校だったことは知っている
そうして学校に行けるようになった私は、とても嬉しいことがあった。それは、友達
を聴いてくれ、理解してくれた。
は、学校は「怖い場所」ではなく「楽しい場所」だと分かった。たくさんの人が私の声
たり、面白い話をしてくれたりと、誰も嫌がることなく接してくれた。そのおかげで私
たまに校舎に入ると、他の先生が笑顔であいさつをしてくれたり、ピアノをひいてくれ
と言われてからは、そのことを目標としてみんなが帰った後の学校へ行くこともあった。
「学校が終わってみんなが帰った後に、門にタッチしてみにこないかな。」
してくれた。そして、小学四年生のときに先生から
れて、嬉しさをたくさんくれた。先生は二、三日に一回家に来てくれ、いろいろな話を
境で学ぶことなどを提案してくれ、常に私に寄り添ってくれた。友達は手紙を送ってく
「学校に行きなさい」とは言わなかった。他の小学校に転校することや、学校以外の環

くの人が受け入れてくれるようこなってましハ。出すか、それは自分次第だ。そして、選んだ道を、出した声を、自分の思いを、より多	は悪いなんてことはない。世界にはたくさんの道がある。どの道を選んで、どんな声を	自分には自分なりの学び方や生き方、世界がある。学校に行くことが正しくて、不登校	不登校は豊富な経験を得ることができず、狭い世界で生きていくように見える。しかし、	を聴いてくれる人」がたくさんいてくれた。でも、そうでない子だっている。確かに、	そうなると、いじめられた子への対応が重要になってくるだろう。私は周りに「私の声	しかし、いじめは減るどころか年々増えているのが現状だ。無くすことは難しいだろう。	もちろん、根本的な問題であるいじめをなくすことができるのならばそれが一番だ。	だ。	きない子の方が多いだろうし、私だってできなかった。それぐらい勇気のいることなの	は簡単ではないと思っている人は多いはずだ。ましてや、いじめについての相談などで	ともあるそうだ。よく、「困ったことがあったら相談しよう」と言うが、相談すること	の子がいじめる訳がない」などと言われ、いじめられていることを否定されてしまうこ	だが、最近はいじめられている子が先生や親に相談しても、「それは勘違い」や「あ
9	4		Š		)	~			× /	~			U)



アカウント名:「SNS人権相談」 検索ID:@snsjinkensoudan 💚

